****

**Структура программы**

**I. Целевой раздел**

1. Пояснительная записка…………………………………………………………………….. . .….. …...3

1.1. Цели и задачи реализации Программы……………………………………………………..……….3

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы………………………………………………4

1.3. Значимые для реализации программы характеристики……………………………………………6

2. Планируемые результаты освоения программ…………………………………………….……........8

**II. Содержательный раздел**

1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях…………………..………………………..……..9

1.1. Образовательная область «Физическое развитие»……………………………….……………….. 9

1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……………………………14

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»…………………………………………………….23

1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»…………………………………………...28

1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…………………………....32

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы………..…39

3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей………………………………………………………………………..……………………………..40

4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик …………… ..42

5. Способы и направления поддержки детской инициативы…………………………………… . ...44

6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников………...44

**III. Организационный раздел**

1. Материально-техническое обеспечение программы……………...………………………………...46

2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания……….….46

3. Режим дня…………………….………………………………………………………………………..50

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………………………..……51

5. Организация развивающей предметно-пространственной среды…………………………………52

**IV. Дополнительный раздел**

1. Краткая презентация Программы…………………………………….…………...............................55

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**
2. **Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Успенский детский сад «Березка» разработана на основании:

* Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении

федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования».

* Комментариев Минобрнауки России к ФГОС ДО от 28.02.2014г. № 08-249
* Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
* Приказа Минобрнауки России от 28.12.2010г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
* Письма Минобрнауки России от 07.06.2013г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организации» (СанПиН 2.4.1.3049-13).
* С учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.А. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
	1. **Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель обязательной части Программы**: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

**Цель части, формируемой участниками образовательных отношений:**

формирование представлений о малой Родине и Отечестве, о социокультурных ценностях русского народа, об отечественных традициях и праздниках, народных промыслах, устном и музыкальном творчестве; воспитание чувства национальной гордости, любви к Отечеству, родному селу, своему народу.

**Задачи обязательной части образовательной Программы:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их

эмоционального благополучия;

2)обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в

период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка,

социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3)обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования,

реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными

и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и

творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой,

другими детьми, взрослыми и миром; объединение обучения и воспитания в

целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и

социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в

интересах человека, семьи, общества;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на

основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в

обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового

образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических,

интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и

ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и

организационных форм дошкольного образования, возможности формирования

Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей,

способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,

индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и

образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

1) воспитывать любовь и интерес к малой Родине, родному краю и Отечеству:

- формировать у детей представления о родном городе и крае через организацию

различных видов детской деятельности;

- развивать творческий потенциал дошкольников на основе знаний и представлений

о природе, культуре, искусстве;

- формировать толерантное отношение к народам, проживающим в городе и крае;

2) развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические

качества детей, инициативность, самостоятельность и ответственность через

организацию дополнительных образовательных услуг и внедрение современных

образовательных технологий эффективной социализации ребенка.

**1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Образовательная программа построена с учетом следующих принципов:**

**1) Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью

дошкольного образования является развитие ребенка**.** Содержание программы

соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики,

выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие

ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и

задач.

**2) Принцип научной обоснованности и практической применимости**. Программа

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости. Имеется

возможность реализации программы в массовой практике дошкольного образования;

программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту

формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми и ведущим видом детской

деятельности является игра.

**3) Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с

возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями

образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования

понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности,

взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей,

обеспечивающее целостность образовательного процесса. Таким образом, происходит не

только интеграция содержания, но и интеграция разнообразных организационных форм, в

которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой самих образовательных областей.

**4) Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.**

Необходимость строить образовательный процесс на основе комплексно-тематического

принципа приближенного к так называемому «событийному» принципу, позволяет

сделать жизнь детей в детском саду более интересной, а образовательный процесс –

мотивированным. Потому что ребенок, как известно, способен усваивать

образовательную программу, составленную для него взрослыми, только в том случае, если

она станет его собственной программой, то есть если она станет для него интересной и

значимой. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает

достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на

протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их

индивидуальными возможностями. Реализация комплексно-тематического принципа

построения образовательного процесса фактически невозможна вне взаимосвязи с

принципом интеграции.

**Подходы к формированию Программы:**

- **индивидуально-дифференцированный подход** к детям предполагает создание

педагогами условий для естественного индивидуального полноценного развития личности

детей.

В образовательной деятельности уделяется особое внимание организации условий для

самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

- **личностно-ориентированный подход** (как признание личности ребёнка высшей

социальной ценностью, принятие его таким, какой он есть, умение влиять на его развитие,

опираясь на совокупность знаний о человеке вообще и конкретном ребёнке в частности).

- **культурно-исторический подход** (обеспечение национальных ценностей и традиций в

образовании, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального

воспитания).

**деятельностный подход** (педагогический процесс представляет собой логическое

сочетание разных видов деятельности, соответствующей потребностям ребёнка,

включаясь в которые ребёнок не может оставаться пассивным)

- **культурологический подход** к отбору содержания образования (современное

нравственное воспитание и развитие гармоничных отношений Человека с самим собой и

окружающим Миром).

**1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики:**

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и

индивидуальных особенностей.

 Возрастные особенности детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» [Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.]- Москва 2015г. Стр.236

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста*.*

В детском саду воспитывается 63 ребенка.

Общее количество групп – 3 разновозрастные группы (1-3 года, 3-5 лет, 5-7 лет).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная****группа** | **Возраст воспитанников** | **Количество групп в ДОУ** | **Количество воспитанников в группе** | **Количество детей из них с ОВЗ** |
| **разновозрастная** | 1-3 года | 1 | 10 | 1 семейная форма |
| **разновозрастная** | 3-5 лет | 1 | 23 | 1 |
| **разновозрастная** | 5 – 7лет | 1 | 20 |  |
| Национальные особенности  | Русские  | 94% |
| армяне | 6% |
| Гендерные особенности | Девочки29 | Мальчики 34 |

Детский сад функционирует 5 дней в неделю с 07.00 до 19.00. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные действующим законодательством. В летний период (с июня по август) режим работы детского сада устанавливается по графику, который

определяется учредителем, в связи с проведением ремонтных работ.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и

ведется на русском языке.

В детском саду воспитывается 1 ребёнок с врожденным пороком сердца, 1 ребёнок с выраженной задержкой психо- речевого развития, сопровождающегося эпилепсией (семейная форма обучения). Дети в группу направляются на основании заключения районного ПМПК.

 **Особенности детей с ВПС дошкольного возраста**.

В дошкольном возрасте ВПС у ребенка проявляется повышенной раздражительностью, капризностью, плаксивостью, беспокойным сном с частыми пробуждениями и ночными кошмарами, неусидчивостью, отвлекаемостью. Реже наблюдается неврозоподобные страхи и ночной энурез. Изменения в интенсивности и характере неврозоподобных нарушений в основном зависит от соматического состояния больных. При ухудшении общего состояния и нарастании гипоксии в начале неврозоподобные нарушения усиливаются, а, затем, по мере развития сердечно - сосудистой недостаточности, ослабевают и постепенно исчезают. В психическом статусе начинают преобладать выраженная астения, вялость и апатия. Клиническое психологическое исследование часто выявляют уже в дошкольном возрасте признаки интеллектуальной недостаточности которые проявляются в основном слабостью памяти, ограниченностью запаса знаний, бедность фантазии, замедленным темпом психических процессов. В конце дошкольного возраста и в школьном возрасте у больных наряду с признаками отставания в физическом развитии, становятся 3 отчетливыми проявления инфантилизма в психической сфере. Особенно личности детей при психофизическом инфантилизме характеризуются такими чертами, как преобладание интересов, свойственных более младшему возрасту, неспособность к занятиям, требующим длительной концентрации внимания (вследствие чего затруднено обучение в школе), отсутствие самостоятельности в поведении.

Особенности коррекционно – развивающей работы с ребенком с ВПС:

* индивидуального и дифференцированного подхода,
* снижения темпа обучения,
* структурной простоты содержания знаний и умений,
* наглядности, от простого к сложному
* возврата к уже изученному материалу, многократному повторению действий;
* развития самостоятельности и активности ребенка.
* различные формы поощрения

Для ребенка с врожденным пороком сердца необходимо: создание режима с максимальным пребыванием на воздухе, посильными физическими упражнениями.

**Кадровое обеспечение реализуемых образовательных программ.**

**Образовательный процесс в Образовательной организации осуществляют:**

заведующий, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская сестра.

Согласно штатному расписанию в ДОУ 22,5 штатных единиц. Из них:

* Педагогические работники – 7 ед.
* Обслуживающий персонал – 15,5 ед.
* Руководящие работники – 1 ед.

В ДОУ работают 6 педагогов.

Из них имеют:

- высшее профессиональное образование – 1 чел. 16,7%

- среднее профессиональное – 6 чел. 83,3%

***Имеют квалификационную категорию:***

- первая - 1 чел. 16,7%

- соответствие занимаемой должности – 2 чел. 33,4%.

- не имеют категории - 3 чел. 50 %;

50% процентов не аттестованных педагогов в МБДОУ в настоящее время - следствие Порядка аттестации педагогических кадров, который устанавливает срок аттестации – через два года работы в данном учреждении, выхода воспитателя из отпуска по уходу за ребенком до 1,5 лет.

В учреждении утвержден Перспективный план аттестации педагогических кадров до 2018 года.

***Имеют стаж педагогической работы:***

- от 5 до 10 лет – 2 чел. 33 %;

- от 10 до 20 лет – 2 чел. 33 %;

- более 20 лет – 2 чел. 33 %.

В течение 2016-2017 учебного педагоги детского сада постоянно повышали свой профессиональный уровень, посещали методические объединения района, знакомились с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, приобретали и изучали новинки методической литературы. Все это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников. Педагоги стали более тщательно планировать и организовывать образовательную деятельность не только в период организованной образовательной деятельности, но и в течение всего пребывания ребенка в детском саду: через все виды детской деятельности, основной из которых является детская игра, что соответствует ФГОС ДОО.

 **Прохождение курсовой подготовки педагогами ДОУ**

Весь педагогический коллектив ДОУ имеет специальное образование в области

педагогики, сотрудники имеют удостоверения о повышении квалификации в

соответствии с законодательством РФ. В 2015-16 учебном году 4 педагога прошли курсы

повышения квалификации ККИПК работников образования. в объёме 72 часов по теме ««Организация образовательной деятельности в контексте ФГОС ДО».

Повышение квалификации наравне с воспитателями проходят и младшие воспитатели.

Учебно-вспомогательный персонал ДОУ имеет базовое образование не ниже среднего

специального и курсы повышения квалификации в области «Педагогика».

**2. Планируемые результаты усвоения программы.**

**В раннем возрасте*:***

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;

эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится

проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает

назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться

ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять

самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и

просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;

появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится

двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и

искусства;

* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды

движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**На этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам

труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам

и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры

в себя, старается разрешать конфликты;

* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах

деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и

социальным нормам;

* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и

желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах,

у ребенка складываются предпосылки грамотности;

* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет

основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

(воспитанник оздоровительной группы проявляет эмоциональный отклик на физическую активность, показывает выразительность моторики, выносливость при физической и умственной

нагрузке);

* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения

и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и

сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,

интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать

объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

* у ребёнка сформированы первичные представления о малой родине: проявляет интерес

к жизни родного села, его истории и культуре, архитектуре и достопримечательностям,

символике, народным промыслам; имеет представление о традициях, творчестве,

трудовых и спортивных достижениях односельчан.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями**

**развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

**1.1 Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:**

1) гармоничное физическое развитие;

2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

3) формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

*1) Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования

всех органов и систем организма;

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;

- повышение работоспособности и закаливание.

*2) Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;

- развитие физических качеств;

- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических

упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

*3) Воспитательные*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое

**Направления физического развития:**

**1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:**

- связанной с выполнением упражнений;

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

- способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

**2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.**

**3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными**

**нормами и правилами** (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Принципы физического развития:**

***1) Дидактические:***

- систематичность и последовательность;

- развивающее обучение;

- доступность;

- воспитывающее обучение;

- учет индивидуальных и возрастных особенностей;

- сознательность и активность ребенка;

- наглядность.

***2) Специальные***

- непрерывность;

- последовательность наращивания тренирующих воздействий;

- цикличность;

- сбалансированность нагрузок.

3) ***Гигиенические:***

- рациональность чередования деятельности и отдыха;

- возрастная адекватность;

- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

- осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

***1) Наглядные:***

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование

наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

***2) Словесные:***

- объяснения, пояснения, указания;

- подача команд, распоряжений, сигналов;

- вопросы к детям;

- образный сюжетный рассказ, беседа;

- словесная инструкция.

***3) Практические:***

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;

- проведение упражнений в игровой форме;

- проведение упражнений в соревновательной форме

Таблица № 1

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст | Занятия | Образовательная деятельность,реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
| 1.Основныедвижения:-ходьба; бег;катание, бросание,метание, ловля;ползание, лазание;упражнения вравновесии;строевыеупражнения;ритмическиеупражнения2.Общеразвивающие упражнения3.Подвижные игры4.Спортивныеупражнения5.Активный отдых6. Формирование начальныхпредставлений оЗОЖ | 1-3 года,(группа раннего возраста, 1 мл. группы) | Игры-занятия пофизическомувоспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классическиеИгры-занятия пофизическомувоспитанию:-тематическиекомплексы-сюжетные-классические-с предметами-подражательный комплексФиз.минуткиДинамическиеПаузыОбучающиеигры по инициативевоспитателя(сюжетно-дидактические),развлечения | ***1 половина дня***ИндивидуальнаяРабота воспитателяИгровые упражнения.Утренняя гимнастика:-классическая-сюжетно- игровая-тематическая-полоса препятствийПодражательныедвижения***Прогулка***Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияИндивидуальнаяработаигры-занятия пофизическому воспитанию на улицеПодражательные движения***2 половина дня, включая******прогулку***Гимнастика последневного сна:- коррекционная-оздоровительная-сюжетно-игровая полосапрепятствийФизкультурныеупражненияКоррекционныеупражненияИндивидуальная работаПодражательныеДвиженияФизкультурный досугДидактическиеигры, чтениехудожественныхпроизведений,личный пример,иллюстративныйматериал | ИграИгровоеупражнениеПодражательныеДвижения |
| 1.Основныедвижения:-ходьба; бег;катание, бросание,метание, ловля;ползание, лазание;упражнения вравновесии;строевыеупражнения;ритмическиеупражнения2.Общеразвивающие упражнения3.Подвижные игры4.Спортивныеупражнения5.Активный отдых6. Формирование начальныхпредставлений оЗОЖ | 3-5 лет,(2 младшая, средняя группы) | Занятия пофизическомувоспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классическиеЗанятия пофизическомувоспитанию:-тематическиекомплексы-сюжетные-классические-с предметами-подражательный комплексФиз.минуткиДинамическиеПаузыОбучающиеигры по инициативевоспитателя(сюжетно-дидактические),развлечения | ***1 половина дня***ИндивидуальнаяРабота воспитателяИгровые упражнения.Утренняя гимнастика:-классическая-сюжетно- игровая-тематическая-полоса препятствийПодражательныедвижения***Прогулка***Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияИндивидуальнаяработаигры-занятия пофизическому воспитанию на улицеПодражательные движения***2 половина дня, включая******прогулку***Гимнастика последневного сна:- коррекционная-оздоровительная-сюжетно-игровая полосапрепятствийФизкультурныеупражненияКоррекционныеупражненияИндивидуальная работаПодражательныедвиженияФизкультурный досугФизкультурныепраздникиДень здоровья(ср. гр.)Дидактическиеигры, чтениехудожественныхпроизведений,личный пример,иллюстративныйматериал | ИграИгровоеупражнениеПодражательныеДвижения |
| 1.Основныедвижения:-ходьба; бег;катание, бросание,метание, ловля;ползание, лазание;упражнения вравновесии;строевыеупражнения;ритмическиеупражнения2.Общеразвивающие упражнения3.Подвижные игры4.Спортивныеупражнения5.Активный отдых6. Формирование начальныхпредставлений оЗОЖ | 5-7 лет,(старшая, подготовительная группы) | Занятия пофизическомувоспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классическиеЗанятия пофизическомувоспитанию:-тематическиекомплексы-сюжетные-классические-с предметами-подражательный комплексФиз.минуткиДинамическиеПаузыПодвижная играбольшой, малойподвижности ис элементамиспортивных игрРазвлечения, физкультурные праздникиОБЖ,минутказдоровья | ***1 половина дня***ИндивидуальнаяРабота воспитателяИгровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-игровая-полоса препятствий-музыкально ритмическаяПодражательныедвижения***Прогулка***Подвижная играбольшой и малойподвижностиИгровыеупражненияПроблемнаяситуацияИндивидуальная работа Занятия пофизическомувоспитанию на улицеПодражательныедвиженияЗанятие-поход(подгот. гр.)***2 половина дня,******включая******прогулку***Гимнастика последневного сна-оздоровительная-коррекционная-полосапрепятствийФизкультурныеупражненияКоррекционныеупражненияИндивидуальная работаПодражательныедвиженияФизкультурный досугФизкультурныепраздникиДень здоровьяОбъяснение, показ,дидактическиеигры, чтениехудожественныхпроизведений, личный пример, иллюстративныйматериал, досуг,театрализованные игры. | ИграИгровыеупражненияПодражательныедвиженияИгры с правиламиПодвижные игрыДидактические,сюжетно-ролевыеигры |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников в реализации образовательной области «Физическое развитие»**

1. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:

- Центры физической активности

- Закаливающие процедуры,

- Оздоровительные мероприятия и т.п.

2. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

3. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений, спортивных праздников и т.п.

4. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

5. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

6. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

**1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду.

6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

 **Направления:**

**1.** Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**2.** Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**3.** Трудовое воспитание**.**

**1-е направление: Патриотическое воспитание.**

**Цель:** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной,

интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному селу, своему народу.

**Задачи:**

***1)*** Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;

**2)** Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного края, села ;

 **3)** получение и расширение доступных знаний о стране и родном селе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

**4)** Формирование первичных представлений о малой родине, представлений о традициях жителей села.

**5)** Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

**Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:**

* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь поддержку другому человеку;
* уважение к достоинству других;
* стремление к познанию окружающей действительности; решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
* бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.
* проявление интереса к жизни родного села, его истории, символике, дети имеют представление о традициях, творчестве, трудовых и спортивных достижениях односельчан.

Основу содержания ***гражданско- патриотического воспитания*** составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* ***«Человек» -*** абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
* ***«Семья»*** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
* ***«Труд» -*** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим свою землю честным трудом.
* ***«Культура» -*** богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога – помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.
* ***«Отечество»* -** единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога – воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

***«Земля»* -** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам*.*

Таблица №2

**Компоненты патриотического воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный**(представления ребёнка обокружающем мире) | **Эмоционально-****побудительный**(эмоционально-положительные чувстваребёнка к окружающемумиру) | **Деятельностный**(отражение отношения кмиру в деятельности) |
| -О культуре народа, еготрадициях, творчестве-О природе родного краяи страны и деятельностичеловека в природе-О символике родногогорода, страны (герб,флаг, гимн)-Об истории страны,отражённой в названияхулиц, памятниках | -О культуре народа, еготрадициях, творчестве-О природе родного краяи страны и деятельностичеловека в природе-О символике родногогорода, страны (герб,флаг, гимн)-Об истории страны,отражённой в названияхулиц, памятниках | - Труд- Игра- Продуктивнаядеятельность- Музыкальнаядеятельность- Познавательнаядеятельность |

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному селу, к своей стране. Содержание образовательной деятельности по данному направлению определяется следующими программами и методиками:

1. Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.

 С детьми 3-5 лет работа по приобщению детей к истокам русской народной культуры осуществляется в разных формах и видах детской деятельности: фольклорные праздники, досуги, народные игры, экскурсии в Русскую избу, театрализация и др.

С детьми 4-8 лет проводится работа по ознакомлению с селом Успенка и Красноярским краем.

Таблица №3

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению**

**с селом Успенка и Красноярским краем для детей 4-8 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема  | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1 | Я, моя семья | Понятия «семья». Членысемьи. Место ребенка всемье (сын, дочь, брат,сестра, внук, внучка).Семейные обязанности | Понятия «семья», «родной дом».Семья - группа живущих вместеродственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают»,«Мой дом - моя крепость» | Различные уклады семейного быта.Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род».Родословная. Генеалогическое древо |
| 2 | Родное село, улица, где яживу | Село, в котором я живу.Улица, на которой я живу.Улица, на которойнаходится детский сад.Некоторыедостопримечательностисела. Современные истаринные постройки. | Понятия «Родина», «малая родина».Путешествие в прошлое родногосела, края. Исторические памятникиродного села. Крестьянские игородские постройки. Символика Рыбинского района, Красноярского края | Культурно- историческое наследие родного села. Особенности городской и сельской местности. Каменное идеревянное зодчество. Главная улица села. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города,районы, реки и озёра Красноярского края, их современное и древнее название. |
| 3 | Природа родного края | Растения сада, огорода,цветника, характерные длягорода, края. Домашние идикие животные, среда их обитания | Растительный и животный мир Красноярского края. Красная книгаКрасноярского края. Охрана природы Красноярского края. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Красноярского края. Сельское хозяйство Красноярского края: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство. |
| 4 | Быт, традиции | Знакомство с Русской избойи домашней утварью.Загадки о предметах быта.Знакомство с традиционными народнымипраздниками. Произведенияустного народного творчества города, края. | Функциональное предназначениепредметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни.Традиционные народные праздники.Чаепитие на Руси. | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности ихпразднования в Красноярском крае, традиционные праздничные блюда. |
| 5 | Русский народныйкостюм | Знакомство с народнымкостюмом. Материал, изкоторого изготовленкостюм. Детали костюма. | Знакомство с историей костюма.Орнамент и его предназначение.Одежда наших предков. | Особенности народного костюма натерритории красноярского края.Женский и мужской костюмы.Современный костюм. |
| 6 | Народная игрушка | Народная игрушка«скатка». Разновидностькукол, характерных дляКрасноярского края. | Глиняная игрушка, приемы лепки.Игрушки обрядовые. Соломенные и деревянные игрушки. | Музей игрушки.Игрушки, в которые играли наши бабушки. Игрушки своими руками. |
| 7 | Народные игры | Русские народные игры,традиционные в селе, | Народные обрядовые игры.Знакомство с разными видамижеребьевок (выбором ведущего игры).Разучивание считалок, слов к играм. | Старинные и современные народные игры, традиционные в Красноярском крае. |
| 8 | Земляки,прославившие нашгород | Понятие «земляки». Герои Великой отечественной войны, герои труда |

**2-е направление: Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели:**

1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

**Примерное содержание работы**

***Ребенок и другие люди:***

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

- Если «чужой» приходит в дом.

***Ребенок и природа***:

- В природе все взаимосвязано.

- Загрязнение окружающей среды.

- Бережное отношение к живой природе.

- Восстановление окружающей среды.

- Ядовитые растения.

- Контакты с животными.

***Ребенок дома:***

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

- Открытое окно, балкон как источник опасности.

- Экстремальные ситуации в быту*.*

***Ребенок и улица:***

- Устройство проезжей части.

- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

- О работе ГИБДД

- Правила езды на велосипеде.

- Правила поведения в транспорте.

- Если ребенок потерялся на улице.

**3-е направление: Развитие трудовой деятельности.**

**Цель**: формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности:**

1) Планирование и контроль *(умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).*

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;

- интерес к будущему результату;

- интерес к овладению новыми навыками;

- соучастие в труде совместно с взрослыми

- осознание своих обязанностей;

- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой

деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

**1) *«субъективная значимость труда»,*** то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

**2) *связь с игрой,*** которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

- во включении игровых действий в трудовой процесс;

- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1) Самообслуживание.

2) Хозяйственно-бытовой труд.

3) Труд в природе.

4) Ручной труд.

5) Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

* ***Поручения:***

- простые и сложные;

- эпизодические и длительные;

- коллективные.

* ***Дежурства.***
* ***Коллективный труд***.

**Типы организации труда детей**

1) Индивидуальный труд.

2) Труд рядом.

3) Общий труд.

4) Совместный труд.

Таблица № 4

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условное обозначение** | **Особенности структуры** | **Наличие совместных****действий в зависимости от участников**  |
| Индивидуальный труд  | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакойзависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимостиот партнеров, темпа икачества их деятельности | Каждый участник являетсяконтролером деятельностипредыдущего участника |

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

***I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.***

1) Решение маленьких логических задач, загадок.

2) Приучение к размышлению, логические беседы.

3) Беседы на этические темы.

4) Чтение художественной литературы.

5) Рассматривание иллюстраций.

6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

7) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

8) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

9) Придумывание сказок.

***II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности****.*

1) Приучение к положительным формам общественного поведения.

2) Показ действий.

3) Пример взрослого и детей.

4) Целенаправленное наблюдение.

5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Таблица № 5

**Формы работы с детьми по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная****деятельность** |
| **1 . Приобщение к****элементарным****общепринятым нормам и****правилам****взаимоотношения со****сверстниками и****взрослыми** | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | Игровые занятия,чтение худ. литературы, дидактические игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры-несколько партнеров, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);культурно-гигиеническиепроцедуры (объяснение); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, показ) | Игроваядеятельностьсамообслуживание |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Беседы, обучение, чтение худ.литературы, дидактическиеигры, игровые занятия,сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах,совместные игры -несколько партнеров, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во времяутреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиеническиепроцедуры (объяснение,напоминание); игроваядеятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность (игры в парах, небольших группах), дидактическиеигры, сюжетно ролевыеигры, самообслуживание |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно-гигиенические процедуры (напоминание); игровая деятельность во время прогулки, дежурство; тематические досуги.Минутки вежливости | Игры коллективные:хороводные игры, игры справилами, дидактические игры,сюжетно-ролевые игры,подвижные,театрализованные игры;дежурство,самообслуживание,продуктивная деятельность |
| **2. Формирование****гендерной, семейной и гражданской****принадлежности**- образ «Я»- семья- детский сад- родная страна- наша армия (со ст. гр.)- наша планета (подг.гр) | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | Игровые упражнения,познавательные беседы,дидактические игры,праздники, музыкальные развлечения, чтение | ПрогулкаСамостоятельная деятельность | дидактическая игра |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Игровые упражнения,познавательные беседы,дидактические игры,праздники, музыкальныедосуги, развлечения, чтение,рассказ, экскурсия | ПрогулкаСамостоятельная деятельностьТематические досугиТруд (в природе, дежурство | сюжетно-ролевая игра,дидактическая игра,настольно-печатныеигры |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Викторины, КВН,познавательные досуги,тематические досуги, чтение, рассказэкскурсия | Тематические досугиСоздание коллекцийПроектная деятельностьИсследовательская деятельность | Сюжетно-ролевые,дидактическиенастольно-печатныеигры, продуктивнаядеятельность, труд |
| **3. Формирование****патриотических чувств** | **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | познавательные беседы,развлечения, моделирование,настольные игры, чтение,творческие задания,видеофильмы | ИграНаблюдениеУпражнение | рассматриваниеиллюстраций,дидактическая игра,изобразительнаядеятельность |
| **4. Формирование чувства****принадлежности к****мировому сообществу** | **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | познавательные викторины, КВН, конструирование,моделирование, чтение | ОбъяснениеНапоминаниеНаблюдение | рассматриваниеиллюстраций,продуктивнаядеятельность, театрализация |
| **5.Формирование****основ собственной****безопасности**- ребенок и другие люди- ребенок и природа- ребенок дома- ребенок и улица | **3-7 лет** | Беседы, обучение, чтение, рассказ, объяснение, напоминание, упражнения,Продуктивная деятельностьРассматриваниеиллюстрацийЦелевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;Сюжетно-ролевые игрыМинутки безопасностиПоказ, объяснение,бучение, напоминание | Рассматриваниеиллюстраций. Д/играПродуктивнаядеятельность, игра сиспользованиемАвтогородка,творческие задания |
| **6.Развитие трудовой деятельности** |
| **6.1. Самообслуживание** | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | Напоминание,беседы, потешки | Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание,создание ситуаций, побуждающихдетей к проявлению навыковсамообслуживания | Элементарные действияпо самообслуживанию,рассказ, потешки,д/игра |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Напоминание,беседы, потешкиРазыгрывание игровыхситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающихдетей к проявлению навыков самообслуживания | Элементарные действияпо самообслуживанию,рассказ, потешки,д/игра, просмотрвидеофильмов |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Чтение художественнойлитературыПоручения, игровые ситуации,Досуг | Объяснение,обучение, напоминание | Дидактические и развивающиеигрыбытовая деятельность,дидактические игры,сюжетно-ролевые игрырассматривание иллюстраций |
| **6.2. Хозяйственно-бытовой****Труд** | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | Обучение, наблюдениепоручения, рассматриваниеиллюстраций. Чтениехудожественной литературы | Обучение, показ, объяснение,Наблюдение, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивнаядеятельность,поручения,совместный труд детей |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Обучение, поручения,совместный труд,дидактические игры,продуктивная деятельностьЧтение художественнойлитературы,просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснениенапоминание. Дидактические иразвивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей кзакреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания,дежурство,поручениясовместный труд детей |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Обучение,коллективный труд, поручения,дидактические игры,продуктивная деятельность,экскурсии | Обучение, показ, объяснение, трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельнораскладывать и убиратьподготовленные воспитателемматериалы для занятий | Творческие задания,дежурство,задания,поручения |
| **6.3. Труд в природе** | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественнойлитературы | Показ, объяснение, обучение наблюдениеДидактические игры.Создание ситуаций, побуждающихдетей к проявлению заботливогоотношения к природе.Наблюдение, как взрослыйухаживает за растениями и животными | Продуктивнаядеятельность,тематические досуги |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Обучение,совместный труд детей ивзрослых,беседы, чтениехудожественной литературы,дидактическая играПросмотр видеофильмов..  | Показ, объяснение,Обучение, Дидактические и развивающиеНапоминание, трудовые поручения,участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениямиуголке природы Подкормка птиц в зимнеевремя. Работа на огороде и цветнике. | Продуктивнаядеятельность,ведение календаряприроды совместно своспитателем,тематические досуги |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Обучение,совместный труд детей ивзрослых, беседы, чтениехудожественной литературы,дидактическая играПросмотр видеофильмовцелевые прогулки | Показ, объяснение, обучениенапоминания, Дидакт. игрыДежурство в уголке природы.Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными уголка природы | Продуктивнаядеятельность, ведениекалендаря природы,тематические досуги |
| **6.4. Ручной труд**  | **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение,напоминание, трудовыепоручения. Работа с природным материалом, бумагой, тканью: игры и игрушки своими руками.Участие со взрослым в ремонте атрибутов для игр, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовойдеятельности | ПродуктивнаядеятельностьДидактические игры |
| **6.5. Формирование****первичных представлений****о труде взрослых** | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | Наблюдение , целевыепрогулки , рассказывание,чтение. Рассматриваниеиллюстраций | Дидактические игры | Дидактические игры |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Наблюдение , целевыепрогулки , рассказывание,чтение. Рассматриваниеиллюстраций | Дидактические игры,Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые игры,обыгрывание,дидактические игры.Практическая деятельность |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Экскурсии, наблюдения,рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,просмотр видеофильмов | Дидактические игры, обучение, чтение, создание альбомов, практическая деятельность, встречи с людьми интересныхпрофессий | Дидактические игры,сюжетно-ролевые игры |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

2. Организация совместных мероприятий по благоустройству территории детского сада и созданию комфортных условий в группах.

3. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов, видеофильмов.

4. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка, повышению правовой культуры родителей

5. Организация фотовыставок, оформление фотоальбомов, выпуск газет «Я и моя семья»,

«Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

6. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

**1.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1) Овладение речью как средством общения и культуры.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи.**

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3) Принцип развития языкового чутья.

4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7) Принцип обогащения активной языковой практики

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1) Развитие словаря***:*** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3) Формирование грамматического строя:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

- словообразование.

4) Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;

- монологическая речь (рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и реч*и*: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

*6)* Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи:**

***1) Наглядные:***

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

***2) Словесные:***

- чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;

- пересказ;

- общая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал.

***3) Практические:***

- дидактические игры;

- игры-драматизации, инсценировки,

- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среда.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с**

**художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (*восприятии книг*).

**Задачи:**

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;

2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;

3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;

4) Развитие литературной речи

**Формы работы:**

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

 **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к**

**художественному слову**

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Таблица № 6

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная****деятельность** |
| **1.Развитие****свободного****общения со****взрослыми и****детьми** | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | Эмоционально-практическоевзаимодействие (игры с предметами и сюжетнымиигрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки,прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстрацийРечевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительноевосприятие | Речевое стимулирование(повторение, объяснение,обсуждение, побуждение,уточнение напоминание)Хороводные игры, пальчиковыеигры. | Содержательное игровоевзаимодействие детей(совместные игры сиспользованием предметов иигрушек) |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Эмоционально-практическоевзаимодействие (игры с предметами и сюжетнымиигрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки,прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстрацийСценарии активизирующего общения.Речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)- Беседа с опорой на зрительноевосприятие и без опоры на него.- Хороводные игры, пальчиковые игры |  Речевое стимулирование(повторение, объяснение,обсуждение, побуждение,уточнение напоминание) формирование элементарногореплицирования.Беседа с опорой на зрительноевосприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковыеигры.Образцыкоммуникативных кодоввзрослого.Тематические досуги. |  Содержательное игровоевзаимодействие детей(совместные игры сиспользованием предметов иигрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог).Игра-драматизация сиспользованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместныеигры(коллективный монолог) |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность.Работа в книжном уголке Экскурсии.Проектная деятельность | Поддержание социальногоконтакта (беседа, эвристическая беседа).Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги.  Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая) | Самостоятельнаяхудожественно-речеваядеятельность детейСюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация помотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные)Совместная продуктивнаядеятельность детей |
| **2.Развитие всех****компонентов****устной речи** | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | Дидактические игры, Настольно-печатные игрыПродуктивная деятельность Разучивание стихотворений | Называние, повторение, слушаниеРечевые дидактические игры.Наблюдения | Совместнаяпродуктивная и игроваядеятельность детей. |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Артикуляционная гимнастика Дидактические игры, Настольно-печатные игрыПродуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказРабота в книжном уголкеРазучивание скороговорок, чистоговорок.обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | Называние, повторение, слушаниеРечевые дидактические игры.НаблюденияРабота в книжном уголке; Чтение.БеседаРазучивание стихов | Совместнаяпродуктивная и игроваядеятельность детей.Словотворчество |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения. Разучивание скороговорок, чистоговорок.Артикуляционная гимнастика Проектная деятельностьОбучению пересказу литературного произведения | Речевые дидактические игры.ЧтениеБеседаДосугиРазучивание стиховРабота в книжном уголке | Игра-драматизация Совместнаяпродуктивная и игроваядеятельность детей.Самостоятельнаяхудожественно-речеваядеятельность |
| **3.Практическое****овладение****нормами речи****(речевой этикет)** | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | Сюжетно-ролевые игрыЧтение художественной литературы | Образцы коммуникативных кодоввзрослого | Совместная со взрослымпродуктивная и игроваядеятельность детей |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Сюжетно-ролевые игрыЧтение художественной литературыДосуги. | Образцы коммуникативных кодоввзрослого.Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместнаяпродуктивная и игроваядеятельность детей |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Интегрированные занятияТематические досугиЧтение художественной литературыМоделирование и обыгрываниепроблемных ситуаций |  Образцы коммуникативныхкодов взрослого.Использование в повседневной жизни формул речевого этикетаБеседы | Самостоятельнаяхудожественно-речеваядеятельностьСовместнаяпродуктивная и игроваядеятельность детей.Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и****потребности в****чтении** | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | Подбор иллюстраций. ЗаучиваниеЧтение литературы | Беседа. Рассказ. Чтение. Дидактические игрыНастольно-печатные игры | Рассматривание иллюстраций |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Подбор иллюстраций. ЗаучиваниеЧтение литературы. Рассказ. ОбъясненияОбучение. Экскурсии в библиотеку и т.п | Беседа. Рассказ. Чтение. Дидактические игрыНастольно-печатные игрыИгры-драматизации,. | Рассматривание иллюстрацийПродуктивная деятельностьНастольно-печатные игрыБеседы. Театр |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Чтение художественной и познавательнойлитературы, подбор загадок, пословиц,поговорок. Творческие игрыТворческие задания. ПересказЛитературные праздники. ТеатрДосуги. Презентации проектовСитуативное общение | Работа в театральном уголке,кукольные спектаклиТематические досугиСамостоятельная детскаядеятельность ДраматизацияПраздникиЛитературные викторины | ПересказДраматизацияРассматривание иллюстрацийПродуктивная деятельностьИгры. Подготовка выставоклюбимых книг |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников в реализации**

**Образовательной области «Речевое развитие»**

1. Посещение учреждений культуры при участии родителей (библиотека, музей, Дом культуры) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

2. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов, мини-книжек с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

3. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Покровские посиделки», «Времена года», «Мамочка любимая» и т.п.).

4. Совместные проекты («Мы за здоровый образ жизни!» и др.). Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары осени», «История вещей», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащения словаря дошкольников.

6. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию портфолио «Мои достижения», по подготовке тематических бесед: «Игры из детства моих родителей», «Скоро Новый год», «С кем я дружу» и т.п.

7. Совместное формирование групповой библиотеки для детей (познавательная и художественная литература, энциклопедии), оформление тематических выставок детских книг при участии семьи.

**1.4 Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем Доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Развитие элементарных математических представлений**

***Цель:*** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

 **Развивающие задачи РЭМП**

1) Формировать представление о числе.

2) Формировать геометрические представления.

3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).

4) Развивать сенсорные возможности.

5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).

6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии

8) Предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (мл. группы).

2) Демонстрационные опыты (мл. группы).

3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (мл. группы).

4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).

5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (мл. группы).

8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

**Детское экспериментирование.**

**Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников:**

**1. Наблюдения** – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

**2. Опыты:**

-демонстрационный (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

- кратковременные и долгосрочные

- опыт-доказательство и опыт-исследование

**3.Поисковая деятельность как нахождение способа действия**

**Ребенок и мир природы. Природа – общий Дом**

**Содержание образования:**

Живая природа – человек, животные, растения, грибы.

Неживая природа – воздух, вода, почва.

**Законы общего Дома природы:**

* Все живые организмы имеют равное право на жизнь
* В природе всё взаимосвязано
* В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

**Методы ознакомления дошкольников с Природой:**

1. наглядные (наблюдения, рассматривание картин, иллюстраций, демонстрация фильмов);

2. практические (игра, элементарные индивидуальные поручения, коллективный труд, труд в природе, опыты);

3.слорвесные (рассказ, беседа, чтение).

**Ребёнок в мире социальных отношений.**

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

**Триединая функция знаний о социальном мире:**

* Знания должны нести информацию (информативность знаний).
* Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
* Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

**Формы организации образовательной деятельности**:

- Познавательные эвристические беседы.

- Чтение художественной литературы.

- Изобразительная и конструктивная деятельность.

- Экспериментирование и опыты.

- Музыка.

- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).

- Наблюдения.

- Трудовая деятельность.

- Праздники и развлечения.

- Индивидуальные беседы.

- Проекты.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по**

**ознакомлению детей с социальным миром:**

**1. методы, повышающие познавательную активность** (элементарный анализ, сравнение по контрасту, подобию и сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

**2. методы, вызывающие эмоциональную активность** (воображаемая ситуация, придумывание сказок, игра-драматизация, сюрпризные моменты и элементы невозможного, юмор и шутка, сочетание разных средств в одном занятии);

**3. методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности** (приём предложения и обучения способу связи различных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

**4. методы уточнения и коррекции детских представлений** (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Таблица № 7

**Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Формирование****элементарных****математических****представлений**\* количество и счет\* величина\* форма\* ориентировка впространстве\* ориентировка во времени | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | Интегрированная деятельность,игры: дидактические игры,подвижные игры | Игровые упражнения | Игры (дидактические,развивающие, подвижные) |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Интегрированная деятельность,игры: дидактические игры,подвижные игры, упражнения, досугРассматривание (ср. гр.)Наблюдение (ср. гр.)Чтение (ср. гр.) | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеРассматривание (ср. гр.)Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические,развивающие, подвижные) |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Интегрированные занятияПроблемно-поисковые ситуации,упражнения, игры:(дидактические, подвижные)Рассматривание, наблюдениеДосуг, КВН, чтение | Игровые упражненияОбъяснениеРассматриваниеНаблюдение | Игры (дидактические,развивающие, подвижные) |
| **2. Детское****эксперименти-****рование** | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | Игровые упражнения, игры(дидактические, подвижные)Показ, простейшие опыты | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеНаблюдениеНаблюдение на прогулке | Наблюдение |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Игровые занятия сиспользованиемполифункционального игрового оборудованияИгровые упражнения, игры(дидактические, подвижные)Показ, простейшие опытыИгры- эксперименты (ср.гр) | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеРазвивающие игрыИгры (дидактические,развивающие, подвижные) | Игры-экспериментированияНаблюдениеИнтегрированная детскаядеятельность(включение ребенкомполученного сенсорного опытав его практическуюдеятельность: предметную,продуктивную, игровую |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Интегрированные занятияЭкспериментирование ПоказИгровые упражнения, игры(дидактические, подвижные)Тематическая прогулка | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры -экспериментыРазвивающие игрыПроблемные ситуации | Интегрированная детскаядеятельность(включение ребенкомполученного сенсорного опытав его практическуюдеятельность: предметную,продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование****целостной картины****мира, расширение****кругозора**\* предметное исоциальноеокружение\* ознакомление сприродой | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | Наблюдение,целевые прогулки.Беседы, рассказ, ситуативный разговор, развивающие игрыКонструирование | Рассматривание. БеседаНаблюдение. РассказКонструированиеРазвивающие игры | Наблюдение. РассказКонструированиеРазвивающие игры |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Игровые обучающие ситуации,с/р играНаблюдение, экскурсии,целевые прогулки.Беседы, рассказ, ситуативныйразговорЭкспериментирование,исследование, развивающие игрыКонструированиеЭкологические, досуги,праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииРассматривание. БеседаНаблюдение. Рассказ.Труд в уголке природеЭкспериментированиеИсследованиеКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии | Сюжетно-ролевая играИгры с правиламиРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательскаядеятельностьКонструированиеРазвивающие игры |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | С/р игра, развив. игрыИгровые обучающие ипроблемные ситуации.Просмотр фильмов, слайдовТруд в уголке природе, огороде, цветнике, экскурсиицелевые прогулки, опыты,эксперименты, исследование, наблюдение. МоделированиеКомплексные занятияКонструирование. Проектная деятельностьЭкологические акции, праздники,развлечения досуги. Создание коллекций, музейных экспозицийБеседа. Рассказ | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуации.Развив. игрыНаблюдение, рассматриваниеТруд в уголке природе, огороде,цветникеПодкормка птицВыращивание растенийЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструирование Беседа. РассказСоздание коллекцийПроектная деятельностьПроблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играИгры с правиламиРассматриваниеНаблюдениеЭкспериментированиеИсследовательскаядеятельностьКонструированиеРазвивающие игрыМоделированиеСамостоятельная художественно-речеваядеятельностьДеятельность в уголке природы |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников в реализации**

**Образовательной области «Познавательное развитие»**

1. Посещение учреждений культуры при участии родителей (библиотека, Музей, Дом культуры и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств; экскурсии по городу с целью знакомства с историей родного села.

2. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением тематических выставок, плакатов: «Дары природы», «Родной край», «Наше село».

3. Совместная работа над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем», с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

5. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию портфолио: «Мои интересы», «Мои достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры из детства моих родителей» и т.п.;

6. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).

* 1. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

***1) Эстетическое восприятие мира природы:***

* Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой,

всматриваться, замечать красоту природы.

* Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
* Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
* Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту

вокруг себя.

***2) Эстетическое восприятие социального мира:***

* Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
* Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
* Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
* Формировать интерес к окружающим предметам.
* Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
* Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

***3) Художественное восприятие произведений искусства:***

* Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
* Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
* Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного

искусства.

* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
* Дать элементарные представления об архитектуре.
* Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
* Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной

культуре.

***4) Художественно-изобразительная деятельность:***

* Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;
* упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в

предмете и его признаки, настроение;

* Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
* Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
* Развивать воображение, творческие способности.
* Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм,

объем).

* Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

***1) Эстетическое восприятие мира природы:***

* Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
* Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к

природе, основы экологической культуры

* Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли

животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) ***Эстетическое восприятие социального мира:***

* Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.
* Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.
* Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира.
* Формировать знания о Родине, о Москве, как столице.
* Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих

предметов.

* Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.
* Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире.
* Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

***3) Художественное восприятие произведений искусства***

Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.

* Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения

искусства.

* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
* Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства

поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

* Развивать представления детей об архитектуре.
* Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.
* Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.
* Содействовать эмоциональному общению.

***4) Художественно-изобразительная деятельность***

* Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.
* Развивать эстетические чувства.
* Учить создавать художественный образ.
* Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
* Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.
* Развивать художественное творчество детей.
* Учить передавать животных, человека в движении.
* Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы.

**Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).

6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия,** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного

учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру:**

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающихинтерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Принципы интегрированного подхода в художественном воспитании дошкольников**:

1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны между собой, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

**Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

1) Из строительного материала.

2) Из бумаги.

3) Из природного материала.

4) Из промышленных отходов.

5) Из деталей конструкторов.

6) Из крупно - габаритных модулей.

7) Практическое и компьютерное.

**Формы организации обучения конструированию:**

1) Конструирование по модели.

2) Конструирование по условиям.

3) Конструирование по образцу.

4) Конструирование по замыслу.

5) Конструирование по теме.

6) Каркасное конструирование.

7) Конструирование по чертежам и схемам.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

**- *Ранний возраст***: конструирование слито с игрой.

***Младший дошкольный возраст***: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

**- *Старший дошкольный возраст***: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

1) Развитие музыкально-художественной деятельности.

2) Приобщение к музыкальному искусству.

3) Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

1) Слушание.

2) Пение.

3) Музыкально-ритмические движения.

4) Игра на детских музыкальных инструментах.

5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3) Словесно-слуховой: пение.

4) Слуховой: слушание музыки.

5) Игровой: музыкальные игры.

6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

***Содержание работы: «Слушание»:***

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

***Содержание работы: «Пение»***

- формирование у детей певческих умений и навыков;

- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

***Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»***

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и

упражнения;

- развитие художественно-творческих способностей.

***Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах*»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

***Содержание работы: «Творчество»:*** песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки; самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Таблица №8

**Формы работы с детьми по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Возраст** | **Совместная****деятельность** | **Режимные****моменты** | **Самостоятельная****деятельность** |
| **1.Развитие****продуктивной****деятельности** рисованиелепкааппликацияконструирование**2.Развитие****детского****творчества****3. Приобщение****к****изобразительному искусству** | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | ЗанимательныепоказыНаблюдения поситуацииИндивидуальнаяработа с детьмиРисование ЛепкаСюжетно-игроваяситуация | ИнтегрированныеИгры-занятияИнтегрированная детскаядеятельностьИгра | Игры состроительнымматериаломСамостоятельнаяхудожественнаядеятельностьИгра |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | Наблюдения поситуацииЗанимательныепоказыНаблюдения поситуацииИндивидуальнаяработа с детьмиРисованиеАппликацияЛепкаСюжетно-игроваяситуацияВыставка детскихработКонкурсы | ИнтегрированныезанятияИнтегрированная детскаядеятельностьИграИгровоеупражнение ПроблемнаяситуацияИндивидуальная работа с детьми | СамостоятельнаяхудожественнаядеятельностьИграПроблемная ситуацияИгры со строительнымматериаломПостройки для сюжетных игр |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Рассматриваниепредметовискусства. Беседа.КонкурсыЭкспериментирование с материалом.Интегрированныезанятия.Дидактические игры.Рисование, аппликация, лепкаХудожественный трудХудожественныйдосугВыставки работДекоративно прикладногоискусства | Интегрированная детскаядеятельностьИгра, игровыеупражнения Проблемная ситуация.Проектная деятельность.Создание коллекции.Выставки репродукцийпроизведений живописи.Рассматривание чертежей и схемИндивидуальная работа | СамостоятельноехудожественноетворчествоИграПроблемная ситуация Игры состроительнымматериалом |
| **Развитие****музыкально-****художественной деятельности;****приобщение к****музыкальному****искусству**- Слушание- Пение- Песенноетворчество- Музыкально-ритмическиедвижения- Развитиетанцевально-игровоготворчества- Игра надетскихмузыкальныхинструментах | **1-3** **года** ранний возраст и 1 младшая группы | ЗанятияПраздники,развлеченияМузыка вповседневнойжизни:ТеатрализованнаядеятельностьСлушаниемузыкальныхсказок, иллюстраций вдетских книгах предметовокружающейдействительности;Игры, хороводы | Использованиемузыки:-на утреннейгимнастике ифизкультурных занятиях;- намузыкальныхзанятиях;- во времяумывания- в продуктивныхВидах деятельности- во времяпрогулки (в теплое время)- в сюжетно-ролевых играх- переддневным сном- припробуждении- на праздниках иразвлечениях | Создание условий длясамостоятельноймузыкальнойдеятельности вгруппе: подбор музыкальныхигрушек, атрибутов для ряжения.Экспериментированиесо звуками, используямузыкальные игрушкии шумовыеинструментыСтимулированиесамостоятельноговыполнениятанцевальныхдвижений подплясовые мелодии |
| **3-5 лет**втораямладшаяи средняягруппы | ЗанятияПраздники,развлеченияМузыка вповседневнойжизни:ТеатрализованнаядеятельностьСлушаниемузыкальныхсказок,-Просмотрмультфильмов,фрагментовдетскихмузыкальныхфильмов картинок,иллюстраций вдетских книгах,репродукций,предметовокружающейдействительности;Игры, хороводы- Рассматриваниепортретовкомпозиторов (ср.гр.)- Празднованиедней рождения | Использованиемузыки:-на утреннейгимнастике ифизкультурных занятиях;- на музыкальныхзанятиях;- во время умывания- в продуктивных видах деятельности- во время прогулки (в теплое время)- в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках иразвлечениях | Создание условий длясамостоятельноймузыкальнойдеятельности вгруппе: подбормузыкальныхинструментов(озвученных инеозвученных),музыкальныхигрушек, театральныхкукол, атрибутов дляряжения, ТСО.Экспериментированиесо звуками, используямузыкальные игрушкии шумовыеинструментыИгры в «праздники»,«концерты»Стимулированиесамостоятельноговыполнениятанцевальныхдвижений подплясовые мелодии,импровизациятанцевальныхдвижений в образахсказочных героевКонцерты-импровизации |
| **5-7 лет**старшая иподг. кшколегруппы | Занятия.Праздники,развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованнаядеятельность-Слушание музыкальныхсказок,- Беседы с детьми о музыке;-Просмотрмультфильмов, фрагментов детскихмузыкальных фильмов- Рассматриваниеиллюстраций в детских книгах, репродукций,предметов окружающейдействительности;- Рассматриваниепортретов композиторов | Использованиемузыки:-на утреннейгимнастике ифизкультурных занятиях;на музыкальных занятиях;во время умывания,перед дневным сном, при пробуждении;в сюжетно-ролевых играх;на праздниках иразвлечениях.Инсценирование песенФормированиетанцевальноготворчества,импровизацияобразов сказочныхгероев;Празднованиедней рождения | Создание условий длясамостоятельноймузыкальнойдеятельности вгруппе. Игры в «праздники»,«концерты», «оркестр», «музыкальныезанятия»,Придумывание простейшихтанцевальных движений,инсценированиесодержания песен,хороводовМузыкально-дидактические игры,игры-драматизацииаккомпанемент впении, танце, детскийансамбль, оркестр |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников в реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества и совместных тематических выставок творческих работ детей и родителей.

2. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным

направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

3. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», мастер-класс), средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.

4. Встречи с родителями в «Художественной гостиной», «Поэтической гостиной», совместные посиделки в «Русской избе».

Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития

детей, приобщение к истокам русской культуры.

5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка

спектаклей, создание декораций и костюмов.

6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

7. Создание семейных клубов по интересам (разные виды прикладного искусства).

**2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

В образовательном процессе дошкольного учреждения используются вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы, способствующие развитию у ребёнка способностей моделировать в своём сознании целостную картину мира и основ культурного познания окружающего мира, обеспечить эмоциональное благополучнее ребёнка в образовательном процессе.

**Технологии исследовательской деятельности**

Методы организации исследовательской деятельности характеризуются тем, что ребёнок

самостоятельно открывает новые знания в результате собственной исследовательской творческой деятельности., которую педагоги организуют *во всех* формах организации образовательной деятельности, проводимой *во всех* режимных процессах, в совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей в реализации всех образовательных областей с помощью таких приёмов, как :

 - изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос; предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам, сопоставлению фактов;

- постановка проблемных задач и т.д.

**Технологии проектной деятельности**

Проектный метод как одно из средств реализации личностно-ориентированного подхода в

работе с дошкольниками, помогает в решении образовательных задач в совместной со взрослыми и в самостоятельной деятельности детей в интегрированном решении задач различных образовательных областей, в обеспечении индивидуализации образования за счёт использования разноуровневых заданий; способствует развитию инициативы, самостоятельности и творчества у

детей.

Проектная деятельность в нашем учреждении организована:

**-** с детьми трех с половиной лет (2-я младшая группа). На этом этапе дети участвуют в

проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка;

- с детьми пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

- с детьми шести-семи лет, педагог создаёт условия для самостоятельного определения

детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность, развивает и поддерживает творческую активность детей.

 **Информационно – коммуникационные технологии**

В организации образовательного процесса применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить обучение с использованием современных средств обучения, что позволяет детям в ходе образовательной деятельности не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней и получить конечный продукт.

**Технологии, обеспечивающие эмоционально-личностное развитие ребёнка в**

**образовательном процессе**

В ДОУ осуществляется психолого-педагогическое сопровождение детей в образовательном процессе в форме профилактических и коррекционно-развивающих мероприятий с детьми:

* Адаптационные мероприятия в группах раннего возраста по методике А.С. Роньжиной «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению»
* Развитие эмоциональной сферы ребёнка младшего дошкольного возраста по методике О.Хухлаевой «Психологическое здоровье дошкольников»
* Развитие познавательной сферы при подготовке детей к школьному обучению

по методике А.В. Фоминой «Сенсорное развитие», авторской методики Л.В.Кравченко «Будь внимателен».

* Используется программа психологических занятий «Цветик-семицветик» Н.Ю.

Куражева, Н.В. Вараева.

**3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции**

**нарушений развития дете**й.

**Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития речи у детей.**

**Цель коррекционной работы:** коррекция устной речи у старших дошкольников с ОНР.

**Задачи:**

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников;

- развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза;

- развитие лексико-грамматических навыков и связной речи;

- развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму

**Ожидаемые результаты**: на этапе завершения дошкольного образования дети с ОНР способны:

**-** фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

**-** правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;

**-** пользоваться в речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;

**-** владеть элементарными навыками пересказа;

**-** владеть навыками диалогической речи;

**-** владеть навыками словообразования;

**-** грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;

**-** использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, прилагательных, местоимений и т.д.);

**-**владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы. В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

**Основные направления развития детей с ОВЗ.**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных

навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

**Задачи:**

* развитие речи посредством движения;
* формирование полноценных двигательных навыков, коррекция особенностей

моторного развития детей;

* овладение тонко координированными и специализированными движениями рук;
* управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств

личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

 **Задачи:**

Формирование знаний, умений навыков связанных с жизнью человека в обществе:

- общественный транспорт;

- правила безопасности дорожного движения;

- домашняя аптечка;

- бытовые электроприборы;

- поведение в общественных местах;

- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, ядовитые вещества, травматизм).

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе в обществе, развитие познавательных интересов и речи как средства познания.

**Задачи:**

* развитие восприятия: зрительного, слухового, тактильно-двигательного,

обонятельного;

* развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза,

обобщения, классификации и абстрагирования;

* формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия

предмета;

* развитие тонкой моторики пальцев рук и зрительно-двигательной ориентации;
* развитие умения сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между

различными множествами и элементами множеств;

* ориентироваться во времени и пространстве;
* развитие разнообразных впечатлений о предметах окружающего мира, обогащение

жизненного и нравственного опыта; обеспечение полноценного включения детей с ОВЗ в общение с окружающими людьми, установление контактов в совместной деятельности;

* расширение кругозора, обогащение и активизация словаря;

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** развитие и совершенствование речи как средства познания.

**Задачи:**

* развитие лексико-грамматических средств языка;
* развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
* формирование произносительной стороны речи;
* подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности, умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

**Задачи:**

* обучать созданию творческих работ; способствовать развитию мелкой моторики рук, точности выполняемых движений
* формировать представление о форме, цвете, материале, его свойствах.
* развивать музыкально-художественную деятельность, зрительно-слуховое внимание, координацию движений;
* приобщать детей-логопатов к музыкальному искусству;
* согласовывать речь с движением;
* укреплять физиологические возможности мышц кистей и пальцев рук.

**4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с особенностями развития села Успенка и Рыбинского района.

**Национально-культурные особенности района**

Рыбинский район расположен на востоке Красноярского края, в центральной части его, по обе стороны от Трассибирской железнодорожной магистрали. Площадь территории – 347052 га, численность проживающего населения – 34589 человек. В районе 51 населённый пункт, объединённый в 17 муниципальных образований: 3 посёлка, 13 сельсоветов и город Заозерный, который с 2008г. в статусе городского поселения стал районным центром. Природно-климатические условия района характеризуются резко континентальным климатом. Средняя температура января до – 36°С на севере и 18°С на юге, в июле соответственно +10°С и +20°С. Национальный состав Рыбинского района Красноярского края разнообразен, что стало результатом сложных этнокультурных, демографических процессов. В настоящее время на территории района проживают армяне, киргизы, таджики, казахи, украинцы, латыши, немцы, белорусы, татары, узбеки, русские, хакасы и др.

Успенка — небольшое село с красивой природой, находится в 17 км от районного центра — города [Заозёрный](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%BE%D0%B7%D1%91%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9). В селе имеется средняя школа, детский сад, сельский клуб, почта, участковая больница, библиотека.

Решая образовательные задачи, детский сад использует ресурсы учреждений

образования и культуры, значительно расширяя содержание и средства деятельности

воспитателей, создавая благоприятные условия для формирования нравственно-духовной

культуры детей. В образовательной деятельности уделяется большое внимание

произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-

прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение

к другим народам, интерес к мировому сообществу.

Россия – страна, имеющая богатые многовековые традиции. Для того, чтобы дошкольники с самого раннего возраста поняли, что они – часть великого русского народа, в детском саду в качестве парциальной реализуется программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.

Таблица № 9

**Формирование базовых ценностей личности дошкольника через культурно -**

**образовательную деятельностьв условиях детского сада (микросреда).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ценности**  | **Культурно-образовательная деятельность****(события, мероприятия и т.д.)** |
| **Здоровье** | Недели здоровья (по сезонам)Тематическая неделя «Я и мое тело. Здоровье»Проект «Быть здоровыми хотим !» |
| **Знания, образование** | Научно-практическая конференция дошкольников(представление результатов исследовательских проектов) |
| **Трудолюбие** | День Труда (событие проживается педагогами,детьми, родителями, в течение которогооформляются участки групп и территория детского сада к летнему периоду) |
| **Духовно-****нравственные****ценности** | Любовь, дружба  | Тематическая неделя «Добрым быть – это хорошо!» |
| Любовь крусскому языку | Тематическая неделя «Поговорим о родном языке»Тематическая неделя «Книжкина неделя» |
| Любовь к Родине,уважение к ееистории | Событие «Мы живем в России» (ко Дню народногоединства)Праздник «День Победы» (инсценирование песенвоенных лет, выставка рисунков и фотографий«Благодарим за Победу», Акция «Мы за Мир!) |
| Семейные:уважение кстаршим, знаниеистории итрадиций семьи | Тематическая неделя «Семья»Проект «Генеалогическое древо»Проект «Книга о семье» |
| Толерантность  | Проект «Диалог культур» |

Таблица №10

**Формирование базовых ценностей личности дошкольника через культурно - образовательную деятельность в рамках социального партнёрства (макросреда)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Социальные партнеры**  | **Задачи** | **Культурно-образовательная****деятельность** (события, мероприятия) |
| МБДОУ Успенская СОШ № 6Успенская библиотекаШкольный музей, сельский дом культуры | **Укрепление здоровья** и физическое развитие ребенка, интеллектуальное иэмоциональное развитие; развитие общих способностей; произвольности;коммуникативности и уверенности в себе; адаптация и готовность детей к школе;педагогическое обучение родителей и их психологическая готовность к обучениюдетей в школе.**Приобщение детей к художественной литературе**, формирование запасалитературных впечатлений, развитие через чтение представлений о мире, в котором они живут, расширение круга детского чтения изданиями познавательного энциклопедического характера, развитие отношения к книге как к произведению эстетической культуры.**Формирование культуры детей в условиях музея**, знакомство с культурными традициями своего город, с видами народного искусства, сдостопримечательностями родного села. | Экскурсии, спортивные мероприятия,встречи с учителями, круглые столы,совместные праздникиЭкскурсии, литературныевикторины, художественно-литературные встречи, тематическиемероприятияЭкскурсии, выставки, тематическиезанятия. |

**5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для того**,** чтобы у ребенка вначале появилась, а затем и развивалась инициативность, должны произойти три вещи: появление любопытства, осознание своих потребностей, умение делать выбор. На языке действий воспитателя это звучит так: обеспечить детям богатство действий, создающих возможность получения опыта удивления чем-то новым, необычным, неизвестным, опыта понимания, узнавания своих желаний, интересов и опыт выбора. Работа

воспитателя включает создание условий для решения данных задач за счет применения техник и технологий, которые способствуют этому.

Развитие детской инициативы у воспитанников осуществляется через ***игровую, продуктивную, художественно-эстетическую, познавательную и физическую деятельность.*** Для этого в каждой группе организована ***развивающая предметно-пространственная среда***, способствующая возникновению и развитию детскойинициативы: «Центр науки и природы», «Центр краеведения», «Мастерская»,«Изостудия», «Центр познания», «Центр музыки и театра», «Центр речевого развития»***,*** «Центр безопасности и здоровья». Ярче всего инициативность и самостоятельностьпроявляется в игре. В режиме дня отводится время на свободные сюжетно-ролевые ирежиссерские игры, достаточное для возникновения игры и поддержание игровых

отношений.

Для повышения уровня познавательной активности и инициативы в ДОУ применяются **наиболее эффективные формы работы**: *познавательные занятия, опыты и экспериментирование, наблюдение и труд в «Центре науки и природы», исследовательская* ***и*** проектная деятельность***;* используется метод моделирования**(карты, схемы, алгоритмы, модель обследования предмета и т.п.).

**Организация особых образовательных условий** (вариативная среда, игра с многофункциональным материалом, работа по методу проекта, занятия в кружках по интересам и т.д.) позволяет развивать детскую инициативу и самостоятельность.

Развитие детской инициативы возможно только тогда, когда ребёнок эмоционально благополучен. В образовательном процессе используются приёмы создания благополучного психологического климата:

- этическое благородное поведение (взаимопомощь, взаимовыручка);

- условия для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;

- условия для принятия детьми самостоятельных решений, выражения своих чувств и мыслей.

**6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями** **воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

· единый подход к процессу воспитания ребёнка;

· открытость дошкольного учреждения для родителей

 взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

· уважение и доброжелательность друг к другу;

· дифференцированный подход к каждой семье;

· равно ответственность родителей и педагогов.

Таблица №11

**Направления и формы работы по взаимодействию с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные направления****работы** | **Формы взаимодействия** |
| информационно-аналитическое  | - анкетирование;- опрос |
| наглядно-информационное - уголок для родителей;. | - памятки и буклеты для родителей;- папки–передвижки;- почтовый ящик для предложений |
| познавательное  | - общее родительское собрание ДОУ;- тематические консультации;- тематические вечера;- детско-взрослые проекты;- групповые собрания родителей;- Совет Учреждения;- открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей;- «День открытых дверей»;- презентация дошкольного учреждения;- клуб для родителей |
| досуговое  | - праздники, театрализованные представления;- выставки работ родителей и детей, семейныевернисажи;- совместные походы и экскурсии;- благотворительные акции. |

 В ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

· с семьями воспитанников, посещающих детский сад;

· с семьями детей, не посещающих ДОУ (консультации специалистов, посещение мероприятий для детей и взрослых).

В ДОУ сложились традиционные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- собрание – посвящение в родительское сообщество детского сада;

- «Праздник Труда» по благоустройству территории детского сада;

- Родительский клуб «Скоро в школу» для родителей подготовительных групп;

- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности .

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**1. Материально-техническое обеспечение Программы.**

Материально-технические условия соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, и обеспечивают реализацию Программы.

Таблица №12

**Предметно-развивающая среда в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения**  | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| Музыкальный зал | Музыкальные занятияДосуговые мероприятияПраздники, развлеченияТеатрализованные представленияРодительские собрания и прочиемероприятия для родителей | Музыкальный центрСинтезаторДетские музыкальные инструментыДидактический, демонстрационный материал; игрушки, атрибуты, используемыемуз. руководителем |
| Физкультурный зал | Занятия физкультуройУтренняя гимнастикаСпортивные праздники,развлеченияМероприятия для родителей(мастер-классы, практикумы,открытые занятия) | Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесияНетрадиционное физкультурное оборудование |
| Медицинскийкабинет | Осмотр детей, консультациимедсестры, врачей;Консультативно-просветительская работа сродителями и сотрудниками ДОУ | Медицинский кабинетизолятор |
| Коридоры ДОУ  | Информационно- визитка ДОУ просветительская работа ссотрудниками ДОУ иродителямиОбразовательная деятельность с детьми. | Стенды для родителей, Стенды для сотрудниковУголок Безопасности дорожного движенияУголок пожарной безопасностиУголок профсоюза |
| «Зелёная зона»(прогулочные участки) | Прогулки, наблюдения;Игровая деятельность;Самостоятельная двигательнаядеятельностьТрудовая деятельность. | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.Физкультурная площадка.Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движенияОгород, цветники |
| Физкультурнаяплощадка | Организованная образовательнаядеятельность по физическойкультуре, спортивные игры | Спортивное оборудованиеОборудование для спортивных игр |

Таблица № 13

**2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| НАЗВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙОБЛАСТИ  | ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ И ПОСОБИЙ |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Э.Я Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» (программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет) М., Мозаика-Синтез, 2008г.Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду вторая младшая группа» М., Мозаика – Синтез, 2014г.Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду старшая группа» М., Мозаика – Синтез, 2014г.Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа» М., Мозаика – Синтез, 2014г.Л.Г. Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких» М., Мозаика – Синтез, 2007 г.И.А. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» М., Айрис-пресс, 2008 г.К.К. Утробина «Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет» М., ГНОМ и Д, 2005 г.К.К. Утробина «Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет» М., ГНОМ и Д, 2006 г.М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов и праздников для детей 5-6 лет» М., Мозаика-Синтез, 2004г.М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов и праздников для детей 4-5 лет» М.,”Мозаика-Синтез”, 2004г.Т.Е. Хараченко «Утренняя гимнастика в детском саду» (упражнения для детей 3-5 лет) М.,”Мозаика-Синтез”, 2008г.Т.Е. Хараченко «Утренняя гимнастика в детском саду» (упражнения для детей 5-7 лет) М.,”Мозаика-Синтез”, 2008г.И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.Л.В. Кочеткова «Оздоровление детей в условиях детского сада» М., Сфера, 2008 г.М.Н. Кузнецова «Оздоровление детей в детском саду» М., Айрис-пресс, 2008 г.З.Е. Береснева «Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.Н.В. Нищева «О здоровье дошкольников» СПб, Детство-пресс, 2006 г.М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 3-4 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 6-7 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.О.В. Бережнова, В.В. Бойко, Парциальная программа физического развития детей 3-7 МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ, издательский дом «Цветной мир», М., 2016г. |
| СОЦИАЛЬНО -КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» М., ТЦ Сфера, 2008 г.В.П. Смирнова «Воспитать гражданина и патриота» выпуск 1, М., Международная педагогическая академия, 2009В.П. Смирнова «Воспитать гражданина и патриота» выпуск 2, М., Международная педагогическая академия, 2009г.В.П. Смирнова «Знакомим детей с родной страной» М., Международная педагогическая академия, 2009 г.В.П. Смирнова «Знакомим дошкольников с Москвой» М., Международная педагогическая академия, 2009 г.Т.Р. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». М., Мозаика-Синтез, 2014 гЕ.С. Кушель «Азбука поведения на дороге. Программа обучения дошкольников безопасному поведению наулицах города» М., Школьная книга, 2007 г.Т.А. Шорыгина «Безопасность для малышей» М., Книголюб, 2003 г.Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» М., ТЦ Сфера, 2008г.Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» М., ТЦ Сфера, 2009 г.Т.В. Иванова «Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа» Волгоград, ИТД «Корифей», 2009г.Т.В. Иванова «Пожарная безопасность. Разработки занятий. Подготовительная группа» Волгоград, ИТД «Корифей», 2009 г.Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2007 г.И.А. Лыкова Парциальная программа МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ, издательский дом «Цветной мир», М., 2017г. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | Е.Е. Крашенников, О.А. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 гН.С. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008г.В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.И.И. Целищева, М.Д. Большакова «Методика обучения дошкольников математике при ознакомлении с окружающим миром»М., Школьная пресса 2009 г.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением вторая младшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная к школе группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.Э.С. Акопова, Е.Ю. Иванова «Развитие способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста» М., 2006 г.О.М. Дьяченко «Развитие воображения дошкольника» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008г.Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности в первой младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2014 гН.Я. Михайленко, Н.А. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» М., Линка-Пресс, 2009г.Е.А. Тимофеева «Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации» М., Воспитание дошкольника, 2008 г.Г.Н. Гришина «Игры для детей на все времена» М., ТЦ Сфера, 2008 г.Л.Б. Фесюкова «300 развивающих игр для детей 4-7 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская « Игры, которые лечат. Для детей от 3 до 5 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская « Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.И.А. Лыкова «Дидактические игры и занятия .Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников» М., ТЦ «Сфера», 2009г.Н.Ф. Сорокина «Кукольный театр для самых маленьких» М., Линка-Пресс, 2009 г.М.Д. Маханева «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду» М., ТЦ «Сфера», 2009г.Т.Н. Доронова «Играют взрослые и дети» М., Линка-Пресс, 2006 г.О.П. Власенко «Театр кукол и игрушек в ДОУ» Волгоград, Учитель, 2009 г.Н.Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» М., ВАКО, 2007г.И.А. Лыкова Парциальная программа МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ, издательский дом «Цветной мир», М., 2017г. |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2007 г.О.А. Бизикова «Развитие диалогической речи дошкольников в игре» М., Скрипторий, 2008 г.О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина «Стихи и рассказы о растительном мире. Дидактические материалы по развитии речи дошкольников» М.,ТЦ Сфера, 2007 г.В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2008 г. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.В.В. Гербова «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.О.С. Ушакова «Ознакомим дошкольников 3-5 лет с литературой» М., 2010 г.О.С. Ушакова «Ознакомим дошкольников 5-7 лет с литературой» М., 2010 г. |
| ХУДОЖЕСТВЕННОЕТВОРЧЕСТВО | Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» М., ТЦ Сфера, 2007г.И.А. Лыкова «Изобразительное творчество в детском саду» М., ТЦ Сфера, 2009 г.Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» М., Мозаика-Синтез, 2006 г.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.Т.Н. Доронова «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М., Владос, 2004 г.А.А. Грибовская «Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество» М., ТЦ Сфера, 2009 г.И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду ранний возраст» М., ТЦ Сфера, 2008 г.И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.Л.В. Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» М., Мозаика-Синтез, 2009г.Л.В. Куцакова « Конструирование и ручной труд в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2008 г.Л.А. Парамонова «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М., Академия, 2002 г.Н.В. Шайдурова «Развитие ребенка в конструктивной деятельности» М., ТЦ Сфера, 2008 г.И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Экопластика» М., ТЦ Сфера, 2008 г.М.Б. Зацепина «Культурно - досуговая деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (4-й год жизни). М., 2005 г.К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (5-й год жизни). М., 2005 г.К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (6-й год жизни). М., 2005 г.К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (7-й год жизни). М., 2005 г.К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан «Синтез. Программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств (5-й год жизни)» М., 2010 г.К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан «Синтез. Программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств (6-й год жизни)» М., 2010 г.К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан «Синтез. Программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств (7-й год жизни)» М., 2010 г.И.А. Лыкова Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности, «Цветные ладошки», издательский дом «Цветной мир», М. 2017 |

**3. Режим дня**

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей** осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Организация режима дня.**

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих **правил**:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Основные принципы построения режима дня:**

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют возрастное деление детей по группам.
* Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Таблица № 14

**ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Ранний возраст****1 младшая группа** | **2 младшая группа** **Средняя группа** | **Старшая группа Подготовительная****группа** |
| Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность. | 7.00 – 8.00 | 7.00 – 8.20 | 7.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.00 - 8.30 | 8.20 – 8.55 | 8.25 – 8.50 |
| Игры, подготовка к организованнойобразовательной деятельности | 8.30 – 9.00  | 8.55 – 9.00 | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.109.20 – 9.30 | 9.00 – 10.00 (по подгруппам) | 9.00 – 10.30 по подгруппам |
| Подготовка к 2-му завтраку, второй завтрак | 9.30 – 10.00 | 10.00 – 10.10 | 10.30 – 10.40 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.00 – 11.30 | 10.10 – 11.45  | 10.40 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка кобеду, обед | 11.30 – 12.30 | 11.45 - 12.50  | 12.00 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 – 15.00 | 12.50 – 15.00 | 13.00 – 15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры  | 15.00 – 15.15 | 15.00 – 15.20 | 15.00 -15.25  |
| Полдник  | 15.15 – 15.25 | 15.20 – 15.30 | 15.25 -15.35 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность | 15.25 – 16.10 | 15.30 – 16.20 | 15.35 – 16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.10 – 16.30 | 16.20 – 16.40 | 16.30 – 16.50 |
| Самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход домой | 16.30 – 19.00 | 16.40 -19.00 | 16.50 -19.00 |

**4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основу комплексно-тематического планирования образовательного процесса положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- социально-личностную и мотивационную ориентированность всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- поддержание эмоционально - положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности

- включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников с целью интеграции семейного и дошкольного образования;

Праздники и культурно - досуговая деятельность рассчитаны на детей в возрасте от 3 до 8 лет. При разработке комплексно-тематического планирования учитываем и детскую непосредственность малышей, их постоянную готовность к «чуду», социально-педагогическую

особенность старших дошкольников – потребность в нерегламентированном общении.

Таблица №15

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование** | **Особенности** |
| 1 | 1-ое сентября – День знаний | Проводится с целью неформального общения детей после летних каникул.На территории д/сада работают игровые площадки для детей разного возраста, дети участвуют в конкурсе рисунков на асфальте «Мои друзья».Музыкально-игровая программа «Встреча друзей» |
| 2 | Праздник урожая  | Проводится с целью приобщения детей к труду в огороде |
| 3 | День работниковдошкольногообразования. | В течение недели проходят тематические экскурсии по д/с (пищеблок, прачечная, мед. кабинет, спортзал и т.д.) с целью ознакомления с трудом взрослых. Организуется выставка рисунков «Портреты детей и воспитателей». Дети заучивают стихотворения, песни по теме, изготавливают поздравительные открытки, сувениры. |
| 4 | День Труда(ежегодно в маемесяце) | Данное событие проживается в течение недели, в ходе которого все выходят на традиционный субботник, оформляют участки к лету, организуются выставки детских работ о труде. Итогом являются торжественное награждение участников |
| 5 | «Мы живём в России»(ко Дню народного единства) | Направлено на формирование первичных ценностных представлений о России, как многонациональной, но единой стране, воспитание уважения к людям разных национальностей в ходе цикла бесед «Наша Родина», «Народы России», чтения народных сказок, познавательной литературы, в ходе разучивания стихотворений, игр, песен по теме. Проектная деятельность «Путешествие по карте России», создание коллекций «Природа России» *(растения, животные, минералы).*Выставка художественных работ «Народные узоры» (из глины, соломки, вязание, вышивка, чеканка) детей, родителей, сотрудников д/сада. Досуг - «Посиделки в русской избе». Спортивное развлечение для среднихгрупп - «Подвижные игры народов России», фольклорный праздник для детей старшего возраста. |
| 6 | День Победы | Организуется выход на экскурсию старших возрастных групп в Музей школы, к Памятнику Воинам-односельчанам.Проводится праздник с инсценированием песен военных лет. Завершается праздник угощение солдатской кашей. |
| 7 | Спортивный праздник(день здоровья)Летние забавы | Участвуют дети старших и подготовительных групп. Цель: Знакомство детей с разными видами спорта, спортивными играми, соревнованиями.Воспитание у детей чувства патриотизма и уважительного отношения к спортсменам, к традициям и символике Олимпийских игр, а также для привлечения детей, родителей и сотрудников приобщению к ЗОЖ. |
| 8 | НовогодниеУтренники, утренники к 8 Марта, ко Дню Защитника Отечества, ко Дню матери, выпускной бал | Проводится музыкальным руководителем. В музыкальном зале с помощью декораций создаём атмосферуволшебства, таинства, присущего общению детей с музыкой, поэзией, живописью |

**5. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды**

***Развивающая среда построена на следующих принципах:***

1) насыщенность;

2) трансформируемость;

3) полифункциональность;

4) вариативность;

5) доступность;

6) безопасность.

**Развивающая предметно-пространственная среда** обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающей территории (участков). Имеющиеся в ДОУ материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, обеспечивают охрану и укрепление здоровья детей, возможность общения и совместной

деятельности (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательную активность

детей, а также возможность для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию всех направлений развития ребёнка по образовательным областям; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная

деятельность; учет возрастных особенностей детей, а также обеспечивает участие родителей в образовательном процессе.

Таблица № 16

**Развивающая предметно-пространственная среда в группах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Центр****безопасности и****здоровья** | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельностиРасширение познавательного опыта по ПДД, ОБЖ его использование в повседневнойдеятельности | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия,прыжков, бросания, ловли, ползания и лазанияСамокаты, ледянкиАтрибуты к подвижным и спортивным играмНетрадиционное физкультурное оборудованиеДидактические, настольные игры по профилактике ДТПМакеты перекрестков, районов города,Дорожные знакиЛитература о правилах дорожного движения, мультфильмыЛитература, дидактические игры по ОБЖ |
| **Центр речевого****развития** | Формирование умениясамостоятельно работать с книгой,«добывать» нужную информацию | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детейИллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературойМатериалы о художниках – иллюстраторахПортрет поэтов, писателей (старший возраст)Тематические выставки Дидактические игры |
| **Центр****краеведения** | Расширение краеведческихпредставлений детей, накоплениепознавательного опыта | Государственная символика, символика КраяКуклы в национальных костюмахНаглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.Предметы народно- прикладного искусстваПредметы русского быта (игрушки)Детская литература краеведческого содержания |
| **Центр науки и****природы** | Расширение познавательногоопыта, его использование в трудовой деятельностиРазвитие навыков исследования | Календарь природы (ср, ст, подг. группы)Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациямиСезонный материалПаспорта растенийСтенд со сменяющимся материалом на экологическую тематикуЛитература природоведческого содержания, набор картинок, альбомыМатериал для проведения элементарных опытовОбучающие и дидактические игры по экологииИнвентарь для трудовой деятельностиПриродный и неоформленный материал.Материал по астрономии (ст, подг. группы) |
| **Центр познания**  | Расширение познавательногосенсорного опыта детейЗанятия по образовательнымобластям | Дидактический материал по сенсорному воспитаниюДидактические игрыНастольно-печатные игрыПознавательный материалДемонстрационный, дидактический материал для занятий по познавательному и речевому развитию |
| **Мастерская**  | Проживание, преобразованиепознавательного опыта впродуктивной деятельности.Развитие ручной умелости,творчества. Выработка позициитворца | Напольный строительный материал;Настольный строительный материалПластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)Конструкторы с металлическими деталями- старший возрастСхемы для конструирования (по программе)Транспортные игрушкиИллюстрации отдельных построек (мосты, дома, дворцы, корабли, самолёты и др.).Мелкие игрушки для обыгрывания построек |
| **Центр сюжетно-****ролевой игры** | Реализация ребенком полученныхи имеющихся знаний обокружающем мире в игре.Накопление жизненного опыта | Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье», «Транспорт»)Предметы - заместителиИгровые модули («Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Автозаправка», «Автомастерская» и т.д.) |
| **Центр уединения**  | Создание удобного и комфортногоместа в зависимости отэмоционального состояния ребёнка | Мягкие коврики, подушки, диван, кресло,занавесиМягкие игрушкиСветильники |
| **Центр****изодеятельности** | Проживание, преобразованиепознавательного опыта впродуктивной деятельности.Развитие ручной умелости,творчества. Выработка позициитворца | Бумага разного формата, разной формы, разного тонаДостаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, пластилина (стеки, доски для лепки)Наличие цветной бумаги и картонаДостаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликацииРазнообразный неоформленный материалМесто для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителейМесто для сменных выставок произведений изоискусстваАльбомы- раскраски, трафаретыНаборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки |
| **Центр Музыки и****театра** | Развитие творческихспособностей в самостоятельно-ритмической деятельностиРазвитие творческих способностейребенка, стремление проявитьсебя в играх-драматизациях,речевое развитие | Детские музыкальные инструментыПортреты композиторов (старший возраст)МагнитофонНабор аудиозаписейМузыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)Игрушки- самоделки (шумелки)Музыкально- дидактические игрыШирмыЭлементы костюмов, костюмыРазличные виды театров (в соответствии с возрастом)Предметы декорацииНабор различных материалов для самостоятельного изготовления элементов костюма (тряпочки, шарфики, шнуры цветные, стеклярус, пайетки и т.п.)Неоформленный материал |

**IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**1. Краткая презентация Программы**

**1.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована**

**Программа**

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Образовательная программа МБДОУ «Успенский детский сад «Березка» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В детском саду воспитывается 63 ребенка.

Общее количество групп – 3 разновозрастные группы (1-3 лет, 3-5 лет,5-7 лет).

В ДОУ группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым

пребыванием с 07.00 до 19.00. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные действующим законодательством В летний период (с июня по август) режим работы детского сада устанавливается по графику, который определяется учредителем, в связи с

проведением ремонтных работ.

**1.2. Используемые программы.**

Образовательные программы, реализуемые в МБДОУ «Успенский детский сад «Березка»:

1. Основная образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Успенский детский сад «Березка», 2017г. (уровень образования по ООП МБДОУ «Успенский детский сад «Березка» - дошкольное образование).

2. Адаптированная образовательная программа для детей с ВПС 2016-2017 уч. г. (уровень образования по адаптированной программе - дошкольное образование).

**1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

В соответствии с ФГОС ДО детский сад обеспечивает психолого – педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

* с семьями воспитанников, посещающих ДОУ;
* с семьями воспитанников, не посещающих ДОУ (консультации специалистов, посещение совместных мероприятий).

**В ДОУ сложились традиционные формы взаимодействия с семьями воспитанников**:

- дни открытых дверей;

- собрание – посвящение в родительское сообщество детского сада;

- «Праздник Труда» по благоустройству территории детского сада;

- Родительский клуб «Скоро в школу» для родителей подготовительных групп;

- Тематические встречи с психологом, инструктором по физкультуре, музыкальным

руководителем, др. специалистами.

- Декада «Мы – вместе, мы – рядом!» для родителей, воспитывающих детей-инвалидов.

- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности: выставки, экскурсии,

презентации, круглые столы, тематические недели, походы и поездки в парк, лес и т.д.

**Информирование родителей о деятельности учреждения осуществляется через:**

- личные встречи с заведующим, воспитателями, специалистами детского сада;

- родительские собрания;

- информационные уголки;

- презентации;

- сайт ДОУ;

- телефон.